

SOPHIE TAEUBER-ARP

(1889-1943)

1889 : Naissance à Davos en Suisse.

Elle meurt accidentellement à Zurich le 12 janvier **1943** à l'âge de 54 ans.

Artiste suisse particulièrement inventive qui a pris une part active à la naissance de deux mouvements apparus dans son pays, Sophie Taeuber-Arp a exercé **une influence déterminante sur l'art contemporain** : **dada** et **l'art concret**.

Elle est pleinement inscrite dans les avant-gardes du début de XXe siècle.



Elle devait pourtant **rester longtemps dans l'ombre des grandes figures masculines** de la modernité en arts plastiques. Membre de Dada, pratiquant l'art concret bien avant que les principes en soient énoncés par Théo Van Doesburg, elle s'est rapidement associée à des groupes d'artistes de tendance abstraite : Cercle et Carré, Abstraction-Création ou Allianz.

Son œuvre très diverse s'exerce dans de nombreux domaines entre lesquels elle entretient de nombreux liens, les nourrissant réciproquement de leurs langages, de leurs esthétiques, de leurs avancées : **peinture, sculpture, danse, architecture, architecture d'intérieur, arts décoratifs**... Elle devait également fonder et éditer la revue Plastique/PLASTIC.