

Epreuve orale du brevet des collèges

Afin de passer l'épreuve orale du brevet, chaque élève de 3^{ème} doit choisir le sujet qu'il va présenter. Ce sujet sera sélectionné parmi les 4 parcours (artistique, santé, citoyen et avenir), une œuvre dans le cadre de l'Histoire des Arts et les EPI travaillés dans l'année de 4^{ème} et 3^{ème}. Pour vous aider à choisir et à préparer votre oral, voici les attendus du jury et des points méthodologiques spécifiques aux 4 parcours et aux EPI.

PARCOURS ARTISTIQUE ET CULTUREL



ATTENDUS

- Je sais faire des liens avec des œuvres, et/ou différentes matières enseignées
- Je sais faire des liens avec mes connaissances scolaires et personnelles (sorties, visites, voyages, concerts, musée, théâtre, atelier...)
- Je peux présenter une de mes productions littéraires, artistiques ou musicales réalisées pendant le cycle 4
- Je sais faire des liens avec une de mes productions littéraires, artistiques ou musicales réalisées pendant le cycle 4 et des œuvres
- Je sais présenter les grandes phases du travail et les objectifs
- Je sais situer une œuvre chronologiquement et géographiquement, dans son contexte, dans un mouvement artistique
- Je sais décrire une œuvre (format, techniques employées, matériaux, instruments...)
- Je sais analyser les éléments qui structurent l'œuvre
- Je comprends l'intérêt artistique de l'œuvre
- Je sais exprimer mon ressenti face à une œuvre
- Je sais argumenter mon point de vue personnel et mon choix

PARCOURS AVENIR



ATTENDUS

- Je suis capable de présenter mon parcours avenir c'est-à-dire faire le lien entre les actions menées au collège (mini stages, forum voie pro, travail avec le pp, travail avec psyEN...) et l'évolution de mon choix d'orientation
 - Je sais présenter le métier développé dans le rapport de stage (tâches réalisées, qualités requises, formation, perspectives d'emploi, évolution de carrière, partenaires de travail, salaire)
 - Je sais présenter les différentes voies d'orientation après la 3^{ème}
 - Je sais faire le lien entre mon choix d'orientation et mon choix d'activité professionnelle futur
- L'élève ne doit pas reprendre le contenu de son rapport de stage (description de l'entreprise, edt, et tâches réalisées...)*

Il est obligatoire de déposer au secrétariat administratif une copie du rapport de stage en même temps que la fiche d'inscription.

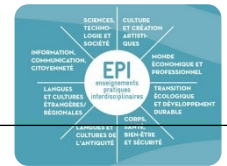
PARCOURS-CITOYEN



ATTENDUS

- Je sais présenter, en les détaillant, les étapes et les particularités de mon parcours-citoyen (type d'engagement, domaine (Environnement – Défense nationale – Défense civile – Médias et information), rôle précis, partenaire(s) éventuel(s))
- Je sais expliquer les raisons de ce choix
- Je sais rendre compte de mon vécu (anecdotes particulières, points positifs, déceptions éventuelles, remarques)
- Je sais expliquer en quoi cet engagement m'a permis de développer ma conscience citoyenne et de découvrir certaines valeurs de la République
- Je sais mettre en évidence l'impact éventuel de cet engagement sur mon parcours avenir.

EPI



ATTENDUS

- Je suis capable de présenter le thème de **de l'EPI** avec **son ou ses enjeux** (scientifiques, culturels, civiques, technologiques, éducatifs...).
- Je précise **les matières impliquées** dans l'EPI et détaille les **travaux effectués** dans chacune des matières.
- Je sais expliquer les grandes phases du travail avec leurs objectifs et leurs réalisations.
- Je suis capable de présenter au jury mes **réalisations concrètes** en explicitant mes choix.
- Je développe **l'un des éléments étudiés** lors de l'EPI.
- Je sais exposer mon implication, les éventuelles difficultés rencontrées, je suis capable d'exprimer mon ressenti et de porter un regard critique sur mon travail.

Je dois être capable de montrer les liens entre les différentes matières, de percevoir et d'expliciter la cohérence du projet interdisciplinaire, d'argumenter mes choix.

Histoire des Arts

Toutes les matières peuvent proposer un objet d'études d'Histoire des Arts.



ATTENDUS

- Je sais présenter les grandes phases du travail et les objectifs
- Je sais situer une œuvre chronologiquement et géographiquement
- Je sais situer une œuvre dans son contexte, un mouvement artistique
- Je sais décrire une œuvre (format, techniques employées, matériaux, instruments...)
- Je sais analyser les éléments qui structurent l'œuvre
- Je comprends l'intérêt artistique de l'œuvre
- Je sais exprimer mon ressenti face à une œuvre
- Je sais argumenter mon point de vue personnel et mon choix
- Je sais faire des liens avec des œuvres, et/ou différentes matières enseignées